



ЖИВАЯ ПАМЯТЬ

# Женщина-легенда



В 2025 году Беларусь и все те, кто помнит и свято чтит настоящую историю, отметили 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. К сожалению, годы летят неумолимо и рядом с нами все меньше свидетелей Великой Отечественной войны. Их, живых, кто вместе с нами встретил юбилейный год Великой Победы, в Гродно всего 23 человека. Тех, кто своими руками ковал Победу, сражался в окопах на передовой, в партизанских отрядах, в тылу. Тех, кто пережил блокаду Ленинграда. «Гродзенская праўда» запустила проект «Живая память». Мы постараемся рассказать о людях, прошедших жернова войны, кто через всю жизнь пронес великую радость Дня Победы и огромную боль потерь. Они вновь выступят на страницах газеты, чтобы еще раз напомнить нам, рожденным и живущим под мирным небом, цену этому небу. А мы в тысячный и миллионный раз скажем ветеранам спасибо за подвиг, за Победу, понимая, что лучшее, что мы можем сделать для них, – сохранить мир на нашей белорусской земле. Над проектом работают журналисты «ГП» совместно с городским советом ветеранов.



Фото из архива «ГП» и из архива героини

**Уважаемая  
Валентина  
Петровна!  
С Днем рождения!**

*Вы – наша гордость и настоящий пример мужества. Спасибо за мир на нашей белорусской земле! Вы подарили нам Победу, а вместе с ней – жизнь, любовь, надежду, будущее.*

*В этот праздничный день мы хотим пожелать Вам крепчайшего здоровья, мирной и благополучной жизни. Желаем, чтобы родные и близкие гордились вашими подвигами в годы войны и вашим самоотверженным трудом в мирное время. Желаем, чтобы каждый день дарил силы, приносил воодушевление, а вместе с ними – доброту и любовь окружающих.*

**Председатель совета  
Гродненской городской  
организации Белорусского  
общественного  
объединения ветеранов  
А.Н. Родионов**

**Военные дороги  
телеграфистки**

**Валентина Баранова для тысяч гродненцев долгие годы**

на 100 – на 200 процентов. Своим отношением и примером лучше всяких слов

Валентина Петровна родилась в Сибире, ее детство прошло в Минусинске и Абакане. Она окончила 10 классов, когда началась война. Мечты о будущем, планы враз были перечеркнуты. Советские войска начали отступать, в их школу стали приводить тяжело раненных. Пока сверстники и одноклассники один за другим отправлялись на фронт, четыре ее заявления уйти добровольцем возвращались с отказом.

Юная и настойчивая Валентина не сдавалась – попросила помощи у подруги, которая работала в секретном отделе обкома партии, и уже летом 1942 года ее направили в Красноярск в полк связи. За полтора месяца освоила азбуку Морзе и технику передачи, успешно сдала экзамен и попала в 63-й отдельный батальон связи, который формировался для действующего на фронте 34-го гвардейского стрелкового корпуса. 41 день добирались на 3-й Украинский фронт.

«Основная связь была проводная, без нее никак. Обо всем, что происходило, сообщали телеграфисты и морзисты. Линейная рота – это как саперы. Если бы вы знали, сколько их погибло, когда тянули связь. Мы, девочки, телефонистки и морзистки, были на менее опасных участках», – рассказывала Валентина Петровна.

Ее боевой путь – это тысячи километров военных дорог. Она участвовала в освобождении Донбасса и Одессы, воевала в Польше и Германии. День Победы встретила в Праге уже в звании сержанта. Не шесть тяжелых испытаний, которые выпали на хрупкие девичьи плечи. Но вот героем она никогда себя не считала.

Как вспоминала Валентина Петровна, когда их фронт готовился к наступлению, был отдан приказ все шифровки передавать аппаратом Морзе. И вот однажды на их военную телеграфную станцию зашли офицеры и генерал. Ему нужно было дать связь с одной из дивизий. Когда у телеграфистки случился «сбой руки», генерал лишь крикнул, чтобы ему дали «настоящего связиста». Командир кивком дал понять Валентине Петровне – иди. Она собралась и минут двадцать четко и без промедлений отправляла в дивизию послания, зашифрованные в точки и тире.

Когда на том конце подтвердили получение сообщения, генерал поцеловал руку связистки и коротко сказал: «Пред-

**и одновременно женственности, элегантности. Ее любви к жизни можно только позавидовать. А лучше – поучиться у этой удивительной женщины, которая на днях отметила 102-летие.**

ставить к награде!» Валентину Петровну наградили орденом Красной Звезды, который дается за личный подвиг (героизм хрупкой телеграфистки отмечен также орденом Отечественной войны II степени, множеством медалей).

«Я тогда растерялась и сказала, что подвигов никаких не совершала. Подвиг – это когда человек падает на амбразуру, подвиг – это когда снайпер снимает какого-то страшного немецкого врага, когда зенитчики сбивают самолеты», – вспоминала Валентина Баранова в одном интервью.

И все же, это и был подвиг – передать важное сообщение, наладить связь, скоординировать части армии и день за днем, ночь за ночью идти к Победе:

«Мы, ветераны, 1418 дней и ночей ждали эту Победу, прошли через все дороги, бомбежки и обстрелы, через слякоть и дожди, через все трудности. И вот, когда Победа настала, это было великое счастье, это был праздник со слезами на глазах, потому что мы освободили свою многострадальную, политую потом, слезами и кровью, нашу родную землю».

## Музыка жизни

«Мне посчастливилось невредимой вернуться с войны, хоть десятки, сотни раз жизнь, казалось, висела на волоске». С этим ощущением счастья Валентина Петровна и шла по жизни.

Уже после войны она, вновь отказавшись от мечты стать артисткой, поступила в Вологодский молочный институт, получила специальность зооинженера. Там же познакомилась с мужем, с которым в 1955 году они приехали в Гродно. Николай Баранов работал деканом зооинженерного факультета в гродненском сельхозинституте, а ей отказали – тогда не полагалось супругам работать в одном учреждении.

Для Валентины Петровны это стало шансом или знаком судьбы найти понастоящему любимое дело. С двумя детьми на руках и третьим ребенком под сердцем в 32 года она пришла в музыкаль-

ную школу искать педагога, который мог бы научить ее играть на фортепиано. Это было в конце учебного года, а уже в сентябре Валентина Петровна стала ученицей вечерней музыкальной школы. Оставляла во дворе старшего 5-летнего Володю с коляской, где спала четырехмесячная Наташа, и бежала в мир искусства и музыки.

Окончила вечернюю музыкальную школу, параллельно работала в музыкальной студии на табачной фабрике. Когда предложили возглавить студию, поступила на вечернее отделение музпедучилища, получила профильное образование. Успевала все: заниматься бытом, растить детей, учиться и работать.

– Я поражаясь, какую тяжелую жизнь она прожила. Но мама ни при каких обстоятельствах никогда не жаловалась. Даже сейчас, когда она прикована к постели, если я подхожу и спрашиваю: «Мамочка, как твое самочувствие?», у нее удивление в глазах: «Все нормально», – рассказывает Наталья Николаевна. – Наверное, Бог потому и бережет ее, что она для всех нас пример отношения к жизни.

Валентина Петровна около 40 лет учила музыке, прививала любовь к искусству гродненцам всех возрастов – от малышек в детских садах до студентов музпедучилища.

Наталья Николаевна вспоминает, как однажды подруга мамы попросила Валентину Петровну поучить игре на фортепиано (так, для себя) внука еще одной подруги. Они начали заниматься, и вскоре Валентина Петровна поняла: «это Богом поцелованный человек». Отвела его в музыкальную школу к педагогу Раисе Альбертовне Голубевой, у которой учились трое детей Валентины Петровны. Его сразу взяли. В том мальчишке Валентина Петровна увидела настоящий дар будущего известного пианиста Алексея Петрова.

## Сильная и хрупкая

За что бы ни бралась Валентина Петровна, она все и всегда делала даже не

учила детей ответственности, искренней любви к Родине и тому, как важно любить то, что делаешь.

– Мама для всех нас – самый достойный пример. Своей энергией в первую очередь, патриотизмом и оптимизмом, которые она сохранила до сих пор. Сколько помню, она всегда в работе. Ни минуты не могла сидеть без дела. Мы видели, как она работала на даче, ходила в лес за грибами, а потом полночи перебирала. Это настоящий пример трудолюбия, – рассказывает старший сын Владимир, который приехал на День рождения мамы из Питера.

Правнучки Ксения и Мария добавляют: – Бабушка всегда была для нас примером любви к жизни, оптимизма, стойкости.

А я не могу не отметить: для тысяч гродненек Валентина Петровна – это еще пример настоящей женственности и элегантности. «Я женщина, я нравиться хочу», – читала она когда-то поэтические строки. И никогда не позволяла себе неаккуратности, чего бы это ни касалось. На встречу лучше прийти заранее, чем опоздать хоть на минуту. Выход из дома – всегда каблучки, легкий макияж, аккуратная прическа. Даже если это просто поездка за грибами.

– У мамы очень прямые волосы, и она практически каждые два дня спала на бигудях, чтобы сделать локоны. Представьте, каково это. Для меня это женский подвиг – прикладывать столько усилий, чтобы хорошо выглядеть, – говорит Наталья Николаевна.

Свои 102 она отметила такой же элегантной. Как сказали когда-то ее коллеги, «глядя на вас, никакая старость не страшна». Тем более, когда окружен любовью и заботой родных.

... Наталья Николаевна с огромной гордостью и любовью рассказывает о маме, хлопоча возле нее. Валентина Петровна слушает и улыбается. А если бы могла, сейчас бы уже помахала дочери рукой: «Что это ты меня так нахваливаешь, прекрати». Она всегда была скромной. Но вот люди, которые ее знают, а иногда и те, кто не знаком лично, нет-нет да и скажут дочери Наталья Николаевна: было бы правильно назвать именем Валентины Петровны одну из гродненских улиц. Она бесспорно этого достойна.

Татьяна КУЗНЕЧЕНКОВА